

## Perfectionnement aux techniques de moulage - Niveau 2 -

**Responsable :** Claude Tribouillard

### Public et prérequis

Mouleurs en paléontologie, en archéologie, en préhistoire, professionnels des métiers d'Arts et entreprises mettant en oeuvre ces techniques.

**Références Clients :** Musée national des antiquités, Muséum d'histoire naturelle de Luxembourg, Institut de Géologie de Bangkok, Réserve géologique de haute provence, musée en herbe (jardin d'acclimatation), Institut français de restauration des œuvres d'arts, Laboratoire de la police scientifique, Gendarmerie, Aérospatiale, Industries plastiques, BTP, Écoles de médecine, Unesco, etc...

### Objectifs

Approfondir dans le détail toutes les techniques fondamentales du moulage scientifique.

Acquérir des bases solides en moulage, pour procéder à des moulages complexes.

### Contenus

- Moules par estampage à la terre glaise.
- Moules sous chape avec sous pièces en plusieurs parties.
- Moules par estampage silicone élaborés à partir de sujets complexes.

### Techniques de tirages :

- Par stratification.
- Par coulée.

### Étude et réalisation de tirage avec différents matériaux employés dans le moulage :

- Silicones : par condensation et par addition
- Les plâtres, les bétons, les résines polyester, époxydes, et polyuréthanes.
- Les charges (adjuvants) sable, tale, poudre de marbre, etc ...

### Notions élémentaires de Chimie des polymères et composites.

### Étude des principaux agents de démoulage et de consolidation.

### Techniques de patine à l'ancienne :

- Hygiène et sécurité appliquées au moulage.

### Notions de l'histoire de l'art du moulage :

- Le moulage de la préhistoire à nos jours.
- Le moulage dans la conservation du patrimoine.

En fin de stage, un rapport est demandé à chaque stagiaire. Ce mémoire est contrôlé par l'Université et l'exactitude de son contenu technique garanti par le professeur. Ensuite, le stagiaire peut toujours reprendre contact avec l'enseignant, pour assistance ou conseil.

### Organisation

**Durée :** 3 mois, soit 420 heures à temps complet ou fractionnés dans le courant de l'année - Stage.

**Nombre de participants :** minimum 1 - maximum 6.

**Possibilité de poursuivre ce stage par le « niveau III » d'une durée de 6 mois.**

**Formation conçue à la demande et sur mesure. Pour plus de détail : nous consulter.**

### Calendrier

**Sur mesure (adapté aux problèmes spécifique) - Toute l'année - Nous contacter.**

**Possibilité d'organiser des stages sur site, en France ou à l'étranger : conditions sur demande.**

### Validation

Attestation de stage à la remise du rapport.

### Tarif

6 500 €.

**Mots-clés :** moulage, techniques de moulage, moule par estampage, moule sous chape, silicones, plâtres, résines chimie des polymères

### Contacts Pédagogiques

**Claude Tribouillard** - Atelier de moulage  
01 44 27 49 97 et 06 20 85 16 09  
UFR de Chimie 926 - Site Raphaël - 3, rue Galilée  
BC 215 - 94200 Ivry s/Seine  
email : [tribouillard.moulage@wanadoo.fr](mailto:tribouillard.moulage@wanadoo.fr)

### Administratifs

**Anne-Christine Pinchemel** - 01 53 10 43 20  
email : [anne-christine.pinchemel@upmc.fr](mailto:anne-christine.pinchemel@upmc.fr)  
**Accueil :** Les Cordeliers - 15, rue de l'École de Médecine  
Escalier B - 4<sup>e</sup> étage - Paris 6<sup>e</sup> - Métro Odéon